

**Частное общеобразовательное учреждение**  
**« Школа Виндзор »**

Рассмотрено  
на заседании педсовета  
Протокол № 6 от 17.06.2022 г.  
Председатель  
Директор школы Поклонская О.Ю.

Утверждаю  
Директор школы  
О.Ю.Поклонская  
\_\_\_\_\_  
Приказ № 25 от 17.06.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

основного общего образования

Срок реализации 5 лет

(приложение к основной образовательной программе 2.1.1.)

# 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

- Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.
- Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

- Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.
- Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.
- Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
- Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.
- Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
- Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
- Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
- Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

- Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.
- Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.
- Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
- Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.
- Повествование как тип речи. Рассказ.

- Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

- Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

- Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**

- Фонетика и графика как разделы лингвистики.
- Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

- Система согласных звуков.

- Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

- Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

- Фонетический анализ слова.

- Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.

- Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

#### **Орфография**

- Орфография как раздел лингвистики.

- Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ъ.

#### **Лексикология**

- Лексикология как раздел лингвистики.

- Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

- Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

- Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

- Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

- Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

- Морфемика как раздел лингвистики.
- Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

- Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

- Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

- Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

- Правописание ё — о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

- Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

- Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

- Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

- Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

- Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

- Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

- Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

- Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

- Морфологический анализ имён существительных.
- Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.
- Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.
- Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.
- Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.
- Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.
- Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

- Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.
- Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.
- Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).
- Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.
- Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.
- Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

### **Глагол**

- Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.
- Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
- Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.
- Спряжение глагола.

- Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

- Правописание корней с чередованием е // и: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

- Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

- Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

- Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

- Слитное и раздельное написание не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

- Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

- Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

- Синтаксический анализ словосочетания.

- Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

- Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

- Тире между подлежащим и сказуемым.

- Предложения распространённые и нераспространённые.

- Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его

выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

- Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

- Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения.

- Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

- Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

- Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

- Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

- Предложения с прямой речью.

- Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

- Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 класс**

### **Общие сведения о языке**

- Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

- Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

- Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

- Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

- Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

- Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

- Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

- Описание местности. Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

- Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль.

- Словарная статья. Научное сообщение.

### **Система языка**

#### **Лексикология. Культура речи**

- Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

- Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

- Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

- Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

- Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

- Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

- Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

- Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

- Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

- Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

- Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

- Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

### **Имя существительное**

- Особенности словообразования.
- Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

- Нормы словоизменения имён существительных.
- Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

### **Имя прилагательное**

- Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
- Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание **н** и **ни** в именах прилагательных. Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

- Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

- Общее грамматическое значение имени числительного.
- Синтаксические функции имён числительных.
- Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

- Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

- Словообразование имён числительных.

- Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

- Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных.

- Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

- Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

- Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

- Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

- Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

- Морфологический анализ местоимений.

- Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

- Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.
- Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.
- Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

- Нормы словоизменения глаголов.

- Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

- Морфологический анализ глаголов.

- Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

### **7 класс**

#### **Общие сведения о языке**

- Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **Язык и речь**

- Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.
- Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

#### **Текст**

- Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).
- Структура текста. Абзац.

- Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

- Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста- рассуждения.

- Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

- Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

- Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

- Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

- Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

- Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### **Система языка**

#### **Морфология. Культура речи**

- Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

- Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

- Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

- Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

- Морфологический анализ причастий.

- Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом –ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

- Ударение в некоторых формах причастий.
- Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

- Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

- Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.
- Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.
- Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.
- Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.
- Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
- Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

- Общее грамматическое значение наречий.
- Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.
- Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий.
- Морфологический анализ наречий.
- Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.
- Роль наречий в тексте.
- Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

### **Слова категории состояния**

- Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

- Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

- Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.
- Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.
- Морфологический анализ предлогов.
- Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
- Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.
- Правописание производных предлогов.

### **Союз**

- Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.
- Морфологический анализ союзов.
- Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.
- Правописание союзов.
- Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

- Частица как служебная часть речи.

- Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

- Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

- Морфологический анализ частиц.

- Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).

- Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

- Междометия как особая группа слов.
- Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

- Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова.

- Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

- Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия.

- Использование грамматических омонимов в речи.

### **8 класс**

#### **Общие сведения о языке**

- Русский язык в кругу других славянских языков.

#### **Язык и речь**

- Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

- Диалог.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

- Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
- Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).
- Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
- Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **Система языка**

- Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Синтаксис как раздел лингвистики.
- Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация.
- Функции знаков препинания.
- Словосочетание
- Основные признаки словосочетания.
- Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.
- Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
- Синтаксический анализ словосочетаний.
- Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.
- Предложение
- Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.
- Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности.
- Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях
- Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

- Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).
- Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).
- Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).
- Предложения полные и неполные.
- Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.
- Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

- Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.
- Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.
- Тире между подлежащим и сказуемым.
- Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

- Второстепенные члены предложения, их виды.
- Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.
- Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.
- Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

- Односоставные предложения, их грамматические признаки.
- Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

- Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

- Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

- Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

- Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения.

- Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

- Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

- Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

- Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

- Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

#### ***Предложения с обособленными членами***

- Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

- Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

- Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

- Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

- Вводные конструкции.

- Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

- Вставные конструкции.

- Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

- Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

- Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 класс**

### **Общие сведения о языке**

- Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

- Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

- Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

- Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

- Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

- Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

- Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

- Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

- Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

- Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

- Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно- учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

- Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

- Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

- Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

- Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

- Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

- Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

- Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

- Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

- Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

- Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

- Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

- Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

- Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

- Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

- Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

- Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

- Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**.

- Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

- Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

- Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

- Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

- Понятие о бессоюзном сложном предложении.
- Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

- Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
- Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
- Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
- Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.
- Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

- Типы сложных предложений с разными видами связи.
- Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
- Прямая и косвенная речь
- Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
- Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.
- Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом

осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам

трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе

умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными

схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

#### ***Самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.
- Принятие себя и других:
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Предметные результаты**

#### **5 класс**

#### **Общие сведения о языке**

- Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.
- Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

- Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.
- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
- Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.
- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

- Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

- Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

- Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

- Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

- Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

- Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

- Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

- Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### **Функциональные разновидности языка**

- Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

#### **Система языка**

##### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

- Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

- Проводить фонетический анализ слов.

- Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

##### **Орфография**

- Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

- Распознавать изученные орфограммы.

- Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

- Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

- Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

- Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

- Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

- Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

- Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

- Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

- Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

- Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

- Проводить морфемный анализ слов.

- Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы — и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); *ё — о* после шипящих в корне слова; *ы — и* после *ц*.

- Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

- Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

- Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

- Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

- Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.
- Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.
- Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
- Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.
- Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.
- Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

### **Глагол**

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.
- Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

- Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.
- Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.
- Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся и -ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

- Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

- Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

## **6 класс**

### **Общие сведения о языке**

- Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

- Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог- описание, монолог- повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

- Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

- Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи.

- Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

- Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

- Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

- Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

- Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать

информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

- Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

- Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

#### **Лексикология. Культура речи**

- Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

- Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

- Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

- Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

- Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

- Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

- Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

- Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

- Характеризовать особенности словообразования имён существительных.
- Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

- Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

- Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

- Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

- Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

- Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

- Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

- Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

- Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

- Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

- Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

- Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

- Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

- Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 класс**

### **Общие сведения о языке**

- Иметь представление о языке как развивающемся явлении.
- Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

- Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

- Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.
- Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.
- Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение- объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).
- Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.
- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.
- Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе

сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

- Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы,

- схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

- Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

- Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

- Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

- Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

- Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

- Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Система языка**

- Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

- Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.
- Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.
- Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.
- Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.
- Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

- Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

- Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.
- Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.
- Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.
- Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.
- Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

- Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **ни** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

- Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

- Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

- Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

- Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

- Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

- Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

- Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

- Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

- Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

- Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

- Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

- Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

- Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих;

написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.
- Служебные части речи
- Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

- Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.
- Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

- Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.
- Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.
- Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

- Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.
- Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

- Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

- Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

- Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

- Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

- Различать грамматические омонимы.

### **8 класс**

#### **Общие сведения о языке**

- Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### **Язык и речь**

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

- Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик).

- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

- Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных,

художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

- Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

- Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

- Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

- Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

- Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

- Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.
- Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
- Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

- Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

- Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

- Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

- Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы

выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

- Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

- Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

- Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

- Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

- Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

- Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые

неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

- Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

- Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

- Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

- Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

- Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 класс**

### **Общие сведения о языке**

- Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

- Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

- Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

- Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

- Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

- Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

- Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

- Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме

- Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот

объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

- Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

- Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### **Функциональные разновидности языка**

- Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

- Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

- Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

- Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

- Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

- Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

#### **Сложносочинённое предложение**

- Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

- Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

- Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

- Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

- Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

- Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

- Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

- Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

- Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

- Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

- Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

- Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

- Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

- Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

- Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи**

- Распознавать типы сложных предложений с разными видами
- Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

- Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

- Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### Прямая и косвенная речь

- Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс, 170 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Образовательные электронные ресурсы	Дата	Дата
				По плану	По плану
ГЛАВА 1. НАШ РОДНОЙ ЯЗЫК. (22 ЧАСА)					
1.	Вводный урок. Язык как средство общения.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> аудиоприложение		
2.	Родной язык. Язык и речь.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> аудиоприложение		
3.	Звуки и буквы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> аудиоприложение		
4.	Состав слова.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
5.	Имя существительное.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
6.	Имя прилагательное.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
7.	Местоимение.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
8.	Глагол.	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>		
9.	Предложение.	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>		
10.	Орфограммы и орфографические правила.	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>		
11.	Входной диктант	1			
12.	Анализ входного диктанта Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> аудиоприложение		
13.	Проверяемые и непроверяемые глухие	1	аудиоприложение		

	и звонкие согласные в корне слова.				
14.	Двойные согласные в корне слова.	1	аудиоприложение		
15.	Непроизносимые согласные.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
16.	Комплексное повторение материала главы 1.	1			
17.	Контрольная работа по главе 1: «Наш родной язык»	1			
18.	Анализ контрольной работы. Признаки текста.	1			
19.	Культура речи.	1	аудиоприложение		
20.	Р.р. Подготовка к изложению(по тексту упр.100)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
21.	Р.р. Изложение	1			
22.	Анализ изложений	1			
23.	О языке и речи. Общепонятный русский язык.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
24.	Русский литературный язык.	1	<a href="http://mlis.ru/">http://mlis.ru/</a>		
25.	Система русского литературного языка.	1	<a href="http://mlis.ru/">http://mlis.ru/</a>		
26.	Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция.	1	аудиоприложение		
27.	Слог и ударение.	1	аудиоприложение <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
28.	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные.	1	аудиоприложение		
29.	Согласные звуки: твердые и мягкие.	1	аудиоприложение		
30.	Гласные звуки: ударные и безударные.	1	аудиоприложение		
31.	Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й].	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
32.	Фонетический разбор	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		

	слова.				
33.	Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
34.	Правописание букв ь и ъ.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
35.	Употребление прописных и строчных букв.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
36.	Комплексное повторение материала главы 2	1	<a href="https://ruscorpora.ru">https://ruscorpora.ru</a>		
37.	Самостоятельная работа по главе 2: «На каком языке мы говорим»	1			
38.	Анализ самостоятельной работы. Работа над ошибками.	1			
39.	Тема и основная мысль текста.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> аудиоприложение		
40	Нормы русского литературного языка. Словарный диктант	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> аудиоприложение		
41.	Разговорная и книжная речь.	1	<a href="http://www.gimn13.tl.ru">http://www.gimn13.tl.ru</a> аудиоприложение		
42.	Р.Р.Подготовка к написанию свободного изложения.(упр.97	1	аудиоприложение <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
43.	Р.Р.Изложение.	1			
44.	Работа над ошибками.	1			
45.	Морфемика. Морфемы – значимые части слова.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
46.	Образование форм слов.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
47.	Основа слова.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
48.	Корень слова и однокоренные слова.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
49.	Суффиксы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
50.	Приставки.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		

51.	Варианты морфем.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
52.	Словообразование. Образование слов с помощью приставок.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
53.	Образование слов с помощью суффиксов.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
54.	Образование слов способом сложения.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
55.	Морфемный разбор слова.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
56.	Корни с чередованием букв а и о. Корни – гар-/гор-, зар-/зор-.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
57.	Корень –лаг-/лож-. Корень –рос-/раст-/ращ-.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
58.	Корень –скак-/скоч-. Корни с чередованием букв а и о: обобщение и повторение.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
59.	Беглые гласные.	1	<a href="http://www.philol.msu.ru/">http://www.philol.msu.ru/</a>		
60.	Безударные гласные в приставках.	1	<a href="http://www.philol.msu.ru/">http://www.philol.msu.ru/</a>		
61.	Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на –з/-с.	1	<a href="http://www.philol.msu.ru/">http://www.philol.msu.ru/</a> аудиоприложение		
62.	Строение текста. План текста.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
63.	Речевой этикет.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
64.	Р.р.Подготовка к изложению	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
65.	Изложение с элементами сочинения	1			
66.	Анализ изложений. Комплексное повторение материала главы 3.	1			
67.	Стили литературного языка (общее понятие). Комплексное	1	<a href="http://character.webzone.ru/">http://character.webzone.ru/</a>		

	повторение материала главы 3.				
68	Контрольная работа по главе 3: «Как язык служит для общения». Анализ контрольной работы.	1			
69.	Разновидности русского языка.	1	<a href="http://slovesnik-oka.narod.ru/">http://slovesnik-oka.narod.ru/</a>		
70.	Лексикология. Слово – основная единица лексикологии.	1	<a href="http://www.philology.ru/">http://www.philology.ru/</a>		
71.	Способы толкования слова. Однозначные и многозначные слова.	1	<a href="http://www.philology.ru/">http://www.philology.ru/</a>		
72.	Прямое и переносное значения слова.	1	<a href="http://www.philology.ru/">http://www.philology.ru/</a> аудиоприложение		
73.	Тематические группы слов.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
74.	Омонимы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
75.	Синонимы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
76.	Антонимы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
77.	Фразеология. Фразеологизмы.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
78.	Словари русского языка.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
79.	Буквы о и ё после шипящих в корне. Словарный диктант.	1	аудиоприложение		
80.	Буквы и и ы в корне после приставок.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> аудиоприложение		
81.	Комплексное повторение материала главы 4.	1			
82.	Самостоятельная работа по главе 4: «В чем заключается богатство языка».	1			
83.	Анализ проделанной работы.	1			
84.	Лексическое богатство русского языка и культура речи.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
85.	Типы речи. Обучение написанию сочинения.	1	аудиоприложение		
86.	Р.Р.Сочинение по рисунку(стр.104)	1			

87	Анализ проделанной работы.	1			
88.	Диалогическая и монологическая речь	1	<a href="https://www.stihirus.ru/pravila.htm">https://www.stihirus.ru/pravila.htm</a>		
89.	Синтаксис. Словосочетание и предложение.	1	<a href="https://www.stihirus.ru/pravila.htm">https://www.stihirus.ru/pravila.htm</a>		
90.	Синтаксический разбор словосочетания.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
91.	Виды предложений.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
92.	Распространенные и нераспространенные предложения.	11	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
93.	Главные члены предложения.	1	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
94.	Второстепенные члены предложения.	1	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
95.	Предложения с однородными членами.	1	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
96.	Предложения с вводными словами и обращениями.	1	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
97.	Синтаксический разбор простого предложения. Тест	1	<a href="http://rusgram.narod.ru/">http://rusgram.narod.ru/</a>		
98.	Сложное предложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
99.	Способы передачи чужой речи.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
100.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
101.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
102.	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
103.	Знаки препинания в сложном предложении.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
104.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
105.	Повествование: рассказ.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
106.	Комплексное	1	аудиоприложение		

	повторение материала главы 5.				
107.	Контрольная работа по главе 5: «Как в языке выражаются отношения людей».	1			
108.	Анализ контрольной работы. Формы обращения и речевой этикет.	1			
109.	Речь устная и письменная.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
110.	Морфология. Части речи. Имя существительное как часть речи	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
111.	Разряды имен существительных. Одушевленные и неодушевленные существительные.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
112.	Род имен существительных. Род несклоняемых существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
113.	Склонение имен существительных	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
114.	Число – непостоянный признак имен существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> аудиоприложение		
115.	Падеж – непостоянный признак имен существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
116.	Морфологический разбор имени существительного.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
117.	Прописная буква в именах собственных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
118.	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
119.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		

	имен существительных –ек- и –ик-.				
120.	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
121.	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
122.	Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
123.	Слитное и раздельное написание не с существительными. Словарный диктант	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
124.	Что такое грамматические нормы?	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
125.	Комплексное повторение материала главы 6.	1			
126.	Контрольная работа по теме: « Правописание существительных».	1			
127.	Анализ контрольной работы.	1			
128.	Тип речи: рассуждение. Р.Р.Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1	аудиоприложение		
129	Р.Р.Сочинение-рассуждение.	1			
130.	Анализ сочинений. Современный русский литературный язык.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a>		
131.	Имя прилагательное как часть речи.	1	<a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a>		
132.	Разряды по значению: качественные,	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		

	относительные, притяжательные прилагательные.				
133.	Полная и краткая форма качественных прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
134.	Формы степеней сравнения качественных прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
135.	Склонение качественных и относительных прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
136.	Склонение притяжательных прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
137.	Морфологический разбор прилагательного.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
138.	Слитное и раздельное написание не с прилагательными.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
139.	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
140.	Правописание н и нн в прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
141.	Правописание суффикса –ск-//-к- в прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		
142.	Повторение .	1			
143.	Контрольная работа по теме: «Правописание прилагательных».	1			
144.	Анализ контрольной работы. Типы речи: описание предмета.	1			
145.	Р.Р.Подготовка к написанию сочинения – описания по картине.	1	аудиоприложение		
146.	Р.Р.Сочинение – описание по картине.	1			
147.	Употребление имен прилагательных в	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>		

	речи.				
148.	Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
149.	Глагол как часть речи.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
150.	Инфинитив (неопределенная форма глагола). Виды глагола.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
151.	Переходные и непереходные глаголы.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
152.	Возвратные и невозвратные глаголы.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
153.	Определение типа спряжения глаголов.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
154.	Изменение глаголов по наклонениям. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении. Словарный диктант	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> аудиоприложение		
155.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
156.	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени. Тест по теме «Глагол»	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
157.	Образование и изменение форм условного и повелительного наклонения.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
158.	Промежуточная аттестация	1			
159.	Анализ промежуточной аттестации	1			
160.	Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Тест по теме «Глагол»	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		

161.	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
162.	Гласные е и и в корнях с чередованием.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
163.	Суффиксы глаголов – ова- (-ева-) и –ива- (-ыва-).	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
164.	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
165.	Употребление глаголов в речи. Типы речи: описание состояния.	1	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>		
166-170	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.	1			

**6 класс , 204 часа**

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Глава 1 Что значит русский литературный язык				
1	Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение)			<a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl-ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl-ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/</a> ( <a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a> )  ( <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> )
Система языка. Повторение изученного в 5 классе				
2	Имя существительное			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> )  ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )  <a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825</a>
3	Имя прилагательное			
4	Глагол			

Правописание. Повторение изученного в 5 классе			
5	Правописание падежных окончаний существительного		<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> )
6	Правописание падежных окончаний прилагательного		<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
7	Правописание личных окончаний глагола		<a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl-ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl-ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/</a>
8-9	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами		
10	Основные признаки текста		
11	Литературный язык и просторечие		
12	Комплексное повторение.		
13	Р.р.Свободное изложение (по тексту упр.78) Подготовка.		<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825</a>
14	Р.р.Свободное изложение (по тексту упр.78)		
15	Анализ изложений		
16	Комплексное повторение.		
Глава 2. Что значит работать над своей речью			
17	ВПР		<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> )
18	Ситуации речевого общения Система языка. Фонетика и графика Повторение изученного в 5 классе		<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
19	Анализ ВПР		
20	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков		<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel'yova_6_klass-145825</a>
21	Сильные и слабые фонетические позиции		
22	Слогораздел: открытые и закрытые слоги		
Правописание			
23	Правописание согласных		<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> )
24	Правописание безударных гласных		
25	Гласные в корнях с чередованием (А и О)		<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )

26	Гласные в корнях с чередованием (А и О)			https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl- ass-6_umk-liniya- umk-a-d-shmeleva- russskiy-yazyk-5-9/
27	Гласные в корнях с чередованием (Е и И)			
28	Гласные в корнях с чередованием (Е и И)			
29	Правописание корней КЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР, ПЛАВ-ПЛОВ, РАВН-РОВН, МАК-МОК-МОЧ			
30	Правописание корней КЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР, ПЛАВ-ПЛОВ, РАВН-РОВН, МАК-МОК-МОЧ			
31	Основные правила переноса			
32	Комплексное повторение. Тест			
Текст				
33	План текста: вопросный, назывной, тезисный. Подготовка к изложению.			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> )
34	Подробное изложение по тексту упр.138			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )  https://multiurok.ru/files/perechen-litsenzionnykh-elektronnykh-obrazovatelny.html
Язык и культура речи				
35	Современные нормы орфоэпии			https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/kl- ass-6/uchebnik-849/type-57
О языке и речи				
36	Сферы общения			https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/kl- ass-6/uchebnik-849/type-57
Система языка: морфемика и словообразование				
37.	Корневые и служебные морфемы			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> )

38.	Формообразующие морфемы: окончание и суффиксы			Δ)
39.	Словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, нулевые словообразовательные морфемы			<a href="https://multiurok.ru/files/perechen-litsenzionnykh-elektronnykh-obrazovatelny.html">https://multiurok.ru/files/perechen-litsenzionnykh-elektronnykh-obrazovatelny.html</a>
40	Основы производных и непроизводных слов: производная и производящая основа			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
41- 42.	Морфологические способы словообразования: суффиксальный, нулевая суффиксация, Приставочный способ, приставочно-суффиксальный способ			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57</a>
43.	Способы образования сложных и сложносокращенных слов			<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825</a>
44	Морфемный и словообразовательный разбор слова			<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825</a>
45	Контрольное тестирование по теме «Словообразование»			<a href="https://uchi.ru/?-">https://uchi.ru/?-</a>
Правописание				
46.	Правописание приставок на З и С, И1-Ы после приставок			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> )
47.	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
48.	Анализ тестов. Правописание сложных существительных с соединительной гласной.			<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shmeleva/audio/uchebnik6-1/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shmeleva/audio/uchebnik6-1/</a>
49.	Правописание существительных без соединительной гласной			<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825</a>
50.	Правописание сложных имен прилагательных. Словарный диктант			<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmeljova_6_klass-145825</a>
Текст				
51.	План текста: простой и сложный			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> )
52-53	Сочинение по тексту упр.144			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> ) <a href="https://multiurok.ru/files/perechen-litsenzionnykh-elektronnykh-">https://multiurok.ru/files/perechen-litsenzionnykh-</a>

				obrazovatelny.html
Язык и культура. Культура речи				
54	Анализ сочинений. Ударение в сложных словах			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57</a>
Повторение				
55	Комплексное повторение			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>  <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>  <a href="https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx">https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx</a>
56	Комплексное повторение			
57	Контрольная работа (диктант)			
О языке и речи				
58	Стили литературного языка			<a href="https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel_yova_6_klass-145825">https://znanio.ru/media/prezentatsii_k_urokam_russkogo_yazyka_po_programme_shmel_yova_6_klass-145825</a>
Система языка. Лексика и фразеология				
59	Анализ диктантов. Слово – единица лексикологии			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>  <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>  <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klass-6/uchebnik-849/type-57</a>
60	Паронимы			
61	Стилистическая окраска лексики литературного языка			
62	Лексика ограниченного употребления: диалектные слова			
63	Лексика ограниченного употребления: жаргон			
64	Слова с эмоциональной окраской			
65	Стилистическая окраска фразеологизмов			
Правописание				
66.	Употребление прописных и строчных букв			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>  <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )

67.	Правописание суффиксов прилагательных			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
68- 69.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shmeleva/audio/uchebnik6-1/
70.	Средства связи предложений и частей текста			
Язык и культура. Культура речи				
71	Нормативные словари современного русского языка. Комплексное повторение			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> ) ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> ) https://multiurok.ru/files/perechenlitsenzionnykh-elektronnykh-obrazovatelny.html
Повторение				
72	Контрольный диктант			https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx  https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57
73	Анализ диктантов			
О языке и речи				
74	Научный стиль			https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57
Система языка. Морфология. Причастие				
75-76	Части речи			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> )
77-78	Глагол как часть речи			(http://interneturok.ru/)
79-80	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного			

81-82	Признаки прилагательного у причастия			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shmeleva/audio/uchebnik6-1/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shmeleva/audio/uchebnik6-1/</a>  <a href="https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx">https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx</a>
83-84	Суффиксы причастия			
85-86	Комплексное повторение			
87	Контрольная работа за 1 полугодие			
88-89	Анализ контрольных работ. Действительные причастия настоящего времени			
90-91	Действительное причастие прошедшего времени			
92-93	Страдательное причастие настоящего времени			
94-95.	Страдательное причастие прошедшего времени			
96-97	Краткие страдательные причастия			
98	Морфологический разбор причастия			
99-100	Р.р. Изложение (упр.97)			
101	Повторение			
102	Контрольная работа «Образование страдательных и действительных причастий»			
Правописание				
103-104	Анализ диктантов. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени			<a href="http://www.rusedu.ru/">(http://www.rusedu.ru/)</a> <a href="http://interneturok.ru/">(http://interneturok.ru/)</a>
105-106	Анализ изложений Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
107-108	Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных			
109-110	Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий			
111-112	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями			
113-114	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами			
Текст				

115	Типы речи в научном стиле литературного языка			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57</a>
Язык и культура. Культура речи				
116	Употребление причастий в литературном языке			<a href="http://www.rusedu.ru/">(http://www.rusedu.ru/)</a> <a href="http://interneturok.ru/">(http://interneturok.ru/)</a> <a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_o_brazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
117	Употребление причастного оборота			
118	Р.р. Сочинение (упр.186)			
Повторение				
119	Комплексное повторение			<a href="http://www.rusedu.ru/">(http://www.rusedu.ru/)</a> <a href="http://interneturok.ru/">(http://interneturok.ru/)</a> <a href="https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx">https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx</a>
120	Контрольная работа (диктант) по гл. 5			
О языке и речи				
121	Официально- деловой стиль			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57</a>
Система языка. Деепричастие				
122	Деепричастие .Образование деепричастий			<a href="http://www.rusedu.ru/">(http://www.rusedu.ru/)</a> <a href="http://interneturok.ru/">(http://interneturok.ru/)</a> <a href="https://multiurok.ru/files/l-o-savchuk-o-v-donskova-russkii-iazuk-6-klass-pro.html">https://multiurok.ru/files/l-o-savchuk-o-v-donskova-russkii-iazuk-6-klass-pro.html</a>
123-124	Деепричастный оборот			
125	Морфологический разбор деепричастия			
Правописание				

126.	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> /)
127-128	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
Текст				
129	Деловые бумаги: заявление			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> /)
130	Типы речи: официально-деловое и художественное описание			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )  <a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
Язык и культура. Культура речи				
131	Употребление деепричастий в литературном языке			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57</a>
Повторение				
132	Публицистический стиль			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> /)
133	Комплексное повторение			(http://interneturok.ru/ )
134	Комплексное повторение			
О языке и речи				
135	Контрольная работа (диктант)			<a href="https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx">https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx</a> ( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> /)
136	Р.р. Подготовка к домашнему сочинению(по упр.86)			
Система языка				
137	Анализ диктантов. Имя числительное			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> /)
138-139	Простые, сложные, составные			

	числительные			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
140-141	Количественные числительные			
142-143	Склонение простых количественных числительных			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
144-145	Склонение сложных количественных числительных			https://multiurok.ru/files/l-o-savchuk-o-v-donskova-russkii-iazyk-6-klass-pro.html
146-147	Склонение составных количественных числительных			
148-149	Обозначение дробных числительных			
150-151	Собирательные числительные			
152-153	Порядковые числительные			
154	Морфологический разбор числительного			
155	Правописание мягкого знака в именах числительных			
Правописание				
156	Правописание мягкого знака в именах числительных			( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> )
157	Контрольное тестирование			https://r1.nubex.ru/s12448-8c0/f567_1f/КИМ%20русский%206%20класс.docx
158	Слитное и раздельное написание имени числительного			( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
159	Слитное и раздельное написание имени числительного			
Текст				
160	Соединение в тексте разных типов речи			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
161	Р.р.Сочинение (по упр. 114)			
Язык и культура. Культура речи				
162	Употребление числительных в литературном языке			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy</a>

				/1-1-0-116
О языке и речи				
163.	Обиходная разговорная речь			<a href="https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116">https://natapetr.ucoz.ru/load/ehlektronnye_obrazovatelnye_resursy/1-1-0-116</a>
Повторение				
164	Комплексное повторение			<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye</a>
165	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ			
Система языка. Местоимение				
166-167	Знаменательные и местоименные части речи			<a href="https://multiurok.ru/files/1-o-savchuk-o-v-donskova-russkii-izyuk-6-klass-pro.html">https://multiurok.ru/files/1-o-savchuk-o-v-donskova-russkii-izyuk-6-klass-pro.html</a>
168-169	Особенности местоимения как части речи			
170-171	Личные местоимения			<a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl ass-6_umk-liniya-umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/</a> ( <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> ) ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
172-173	Возвратные местоимения			
174-175	Притяжательные местоимения Тест.			
176-177	Определительные местоимения			
178-179	Указательные местоимения			
180-181	Вопросительные и относительные местоимения			
182-183	Неопределенные и отрицательные местоимения			
184-185	Морфологический разбор местоимения			<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye</a>
186	Правописание местоимений с предлогами			
Правописание				
187	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений			<a href="https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl ass-6_umk-liniya-">https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/kl ass-6_umk-liniya-</a>
188	Комплексное повторение			

189	Комплексное повторение			umk-a-d-shmeleva-russkiy-yazyk-5-9/ ( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> ) ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
190	Контрольный тест			
191	Устный рассказ			
192	Анализ тестов.			<a href="https://uchi.ru/?-">https://uchi.ru/?-</a>
Язык и культура. Культура речи				
193	Язык и культура. Культура речи			<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/klasse-6/uchebnik-849/type-57</a>
Повторение				
194	Проектная деятельность			( <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> ) ( <a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a> )
195	Проектная деятельность			
196	Проектная деятельность Итоговый урок.			<a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/29/interaktivnye-didakticheskie-materialy-tsifrovye</a>
197-204	Повторение за весь курс			

### 7 класс, 140 часов

№	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ГЛАВА 1. ЧТО ТАКОЕ ЯЗЫКОВЫЕ СЕМЬИ? (16 ЧАСОВ)				
1.	Вводный урок. Русский язык – один из индоевропейских языков.			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> Грамота.ру
2.	Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков.			<a href="http://likbez.spb.ru/">http://likbez.spb.ru/</a> портал «Тесты по русскому языку»
3.	Морфемика. Виды морфем (повторение)			<a href="http://www.stihi-">http://www.stihi-</a>

4.	Словообразование. Способы словообразования (повторение)			<a href="http://rus.ru/pravila.htm">rus.ru/pravila.htm</a> портала «Основные правила грамматики»
5.	Сращение как способ словообразования.			
6.	Переход слов из одной части речи в другую. Самостоятельная работа по теме: «Морфемика»			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
7.	Морфология. Именные части речи			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8">http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8</a>
8.	Глагол и его формы			
9.	Комплексное повторение материала главы 1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
10.	ВПР			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
11.	Правописание окончаний прилагательных и причастий			
12.	Правописание суффиксов существительных.			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>
13.	Анализ ВПР. Работа над ошибками.			<a href="http://www.alleng.ru/d/rus/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rus/rus_gia-tr.htm</a>
14.	Р.р.Сочинение			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
15.				
16.	Анализ сочинений. Беседа и спор. Правила эффективного общения.			
<b>ГЛАВА 2. КАКИЕ ЯЗЫКИ-ПРЕДКИ БЫЛИ У РУССКОГО ЯЗЫКА?</b>				
17.	Происхождение русского языка			<a href="http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/Katalog.htm">http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/Katalog.htm</a> – сайт «Образовательные ресурсы и Интернет»
18.	Группы слов в лексике языка.			
19.	Лексика исконная и заимствованная			<a href="http://www.5ballov.ru">http://www.5ballov.ru</a> – сайт «5 баллов.ру»
20.	Старославянизмы.			
21.	Устаревшая лексика.			<a href="http://slovesnik-oka.narod.ru/index.htm">http://slovesnik-oka.narod.ru/index.htm</a> сайт «Словесник»
22.	Неологизмы.			<a href="http://school-">http://school-</a>
23.	Правописание корней с чередованиями <i>оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле)</i>			

24.	Двойные согласные. Словарный диктант			<a href="http://collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a> единая коллекция ЦОР
25.	Гласные после шипящих и <i>ц</i>			
26.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в разных частях речи.			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
27.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в разных частях речи. Самостоятельная работа по теме: Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в разных частях речи.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8</a>
28.	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
29.	Конспект			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
30.	Выразительные средства языка.			<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
31.	Р.Р.Изложение (сочинение) на			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
32.	лингвистическую тему.			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
33.	Анализ изложений(сочинений).			<a href="http://www.1september.ru/">/ru/</a>
34.	Комплексное повторение материала главы 2.			<a href="http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm</a>
35.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по главе 2.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
ГЛАВА 3. КАКИЕ ЯЗЫКИ-РОДСТВЕННИКИ ЕСТЬ У РУССКОГО ЯЗЫКА?				
36.	Русский язык в кругу других славянских языков.			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru</a> – Единая Национальная Коллекция цифровых образовательных ресурсов
37.	Наречие как часть речи. Словообразование наречий.			
38.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Разряды наречий.			<a href="http://abc.edu-net.khb.ru">http://abc.edu-net.khb.ru</a> – краевой образовательный портал
39.	Степени сравнения наречий.			
40.	Морфологический разбор наречия.			

	Самостоятельная работа по теме: «Наречие»			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
41.	Слова категории состояния.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8</a>
42.	Слова категории состояния			
43.	Правописание букв после шипящих на конце наречий			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
44.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.			<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
45.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях.			
46.	Правописание <i>не</i> с наречиями			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
47.	Правописание отрицательных наречий.			
48.	Дефис в наречиях.			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>
49.	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.			
50.	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. Самостоятельная работа по теме: «Правописание наречий»			<a href="http://www.alleng.ru/d/rus/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rus/rus_gia-tr.htm</a>
51.	Использование наречий в текстах разных типов.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
52.	Употребление наречий в речи. Словарный диктант			
53-54	Комплексное повторение материала главы 3.			
55	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Наречие»			
<b>ГЛАВА 4. КАК ИЗМЕНЯЮТСЯ ЯЗЫКИ?</b>				
56	Изучение памятников письменности.			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
57	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Морфология. Предлог – служебная часть речи.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject8</a>
58.	Группы предлогов по структуре.			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
59	Морфологический разбор предлога. Самостоятельная работа по теме: «Предлог».			<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
60	Союз – служебная часть речи.			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
61	Разряды союзов.			
62	Морфологический разбор союза.			

	Самостоятельная работа по теме: «Союз».			<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>
63	Частица – служебная часть речи.			
64	Частица – служебная часть речи.			<a href="http://www.alleng.ru/d/ru/sl/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/ru/sl/rus_gia-tr.htm</a>
65	Морфологический разбор частицы. Самостоятельная работа по теме: «Частица».			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?</a>
66	Междометия и звукоподражательные слова.			<a href="http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
67	Междометия и звукоподражательные слова.			
68	Обобщение и проверочная работа по теме «Служебные части речи и особые разряды слов»			
69	Правописание предлогов.			
70	Правописание предлогов.			
71	Правописание союзов.			
72	Правописание союзов.			
73	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .			
74	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .			
75	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Самостоятельная работа по теме: «Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> ».			
76	Раздельное и дефисное написание частиц			
77	Правописание междометий			
78	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте. Стилистическая роль служебных частей речи.			
79	Статья Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению.			
80	Р.Р. Контрольное сочинение.			
81-	Комплексное повторение			
82.	материала главы 4.			
83.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Служебные части речи»			
84.	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.			

ГЛАВА 5. КАК ПОЯВИЛСЯ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК?				
85.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
86.	Синтаксис. Словосочетание как единица синтаксиса.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject%208">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?interfacepupil&amp;class47&amp;subject 8</a>
87.	Грамматическое значение словосочетаний.			
88.	Виды подчинительной связи в словосочетании.			
89.	Виды подчинительной связи в словосочетании. Самостоятельная работа по теме: «Виды подчинительной связи в словосочетании»			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
90.	Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания.			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>
91.	Р.Р. Сочинение-описание по картине.			<a href="http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm</a>
92.	Р.Р. Сочинение-описание по картине.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?</a> <a href="http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
93.	Анализ сочинений. Использование прописных и строчных букв.			
94.	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.			
95.	Синтаксические нормы:			overview&s&category0&tool
96.	использование словосочетаний. Словарный диктант			
97.	Комплексное повторение			
98.	материала главы 5.			
99.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Словосочетание»			
ГЛАВА 6. КАК СВЯЗАНЫ ИСТОРИЯ НАРОДА И ИСТОРИЯ ЯЗЫКА?				
100.	Исторические изменения в лексике русского языка.			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
101.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Синтаксис. Предложение – основная единица синтаксиса.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?</a>
102.	Виды предложений по цели			

.	высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.			<a href="http://interfacepupil&amp;class47&amp;subject 8">interfacepupil&amp;class47&amp;subject 8</a>
103	Простое двусоставное предложение.			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
104	Подлежащее двусоставного предложения.			<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
105	Типы сказуемого простого предложения			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
106	Простое глагольное сказуемое.			
107	Составное глагольное сказуемое			<a href="http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_gia-tr.htm</a>
108	Составное именное сказуемое. Самостоятельная работа по теме: «Типы сказуемого простого предложения».			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?</a>
109	Пунктуация. Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым			<a href="http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
110	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис и пунктуация простого предложения»..			
111	Анализ диктантов Цитирование в тексте. Р.Р Подготовка к сочинению			
112	Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему.			
113	Анализ сочинений. Выбор формы сказуемого в предложении.			
114	Комплексное повторение материала главы 6.			
115	Промежуточная аттестация			
<b>ГЛАВА 7. КАК ЛИНГВИСТЫ ИЗУЧАЮТ ИСТОРИЮ ЯЗЫКА?</b>				
116	Историческая лингвистика.			<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a>
117	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Нераспространенные и распространенные предложения.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4266c38224698/?</a>
118	Дополнение.			<a href="http://interfacepupil&amp;class47&amp;subject 8">interfacepupil&amp;class47&amp;subject 8</a>
119	Определение. Приложение.			
120	Приложение			
121	Обстоятельство.			

122	Дефисное и раздельное написание приложений.			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
123	Способы связи предложений в тексте.			<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>
124	Синтаксические нормы управления и согласования			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
125	Комплексное повторение материала главы 7.			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>
126	Контрольная работа по теме: «Второстепенные члены предложений»			<a href="http://www.alleng.ru/d/rus_sl/rus_gia-tr.htm">http://www.alleng.ru/d/rus_sl/rus_gia-tr.htm</a>
127	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/">http://school-collection.edu.ru/catalog/ubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/?</a>
128	Повторение и обобщение изученного			<a href="http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool">http://learningapps.org/index.php?overview&amp;s&amp;category0&amp;tool</a>
129	Итоговый контрольный диктант			
130	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			
132	Повторение за весь курс			
140				

**8 класс, 102 часа**

№	Тема урока	Кол-во часов	Образовательные электронные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
<b>Глава 1. Русский язык в современном мире.</b>					
1	Русский язык в современном мире.	1	аудиоприложение		
<b>Система языка. Морфемика и словообразование</b>					
2	Морфемный состав слова и способы словообразования(обобщение изученного)	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
<b>Лексика и фразеология</b>					
3	Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного)	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
<b>Морфология</b>					
5	Система частей речи в русском языке	1			
6	Входная контрольная работа	1			
<b>Синтаксис</b>					
7	Анализ входной контрольной работы Виды словосочетаний и предложений	1	аудиоприложение		
8	Интонация и порядок слов в предложении	1	аудиоприложение		
<b>Правописание</b>					
9	Правописание служебных слов	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
10	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
11	Правописание НЕи НИ с разными частями речи	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
12-13	<b><u>Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта</u></b>	2			
14	<b>РР</b> Текст. Текст в устной и письменной речи	1	аудиоприложение		
15	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 зад.3 стр.81	1			
<b>Язык и культура. Культура речи</b>					
16	<b>РР</b> Выразительные средства лексики и фразеологии	1	аудиоприложение		
17	<b>РР</b> Сжатое изложение текста	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
18	Комплексное	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>		

**9 класс, 99 часов**

№	Тема урока	Кол-во часов	Образовательные электронные ресурсы	Дата	Дата
				Планирование	Факт
<b>О языке и речи</b>					
1-2	Отражение в языке истории и культуры народа	2	аудиоприложение		
3	Фонетический и орфографический разбор сова.	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
4	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
5	Лексический разбор слова	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
6	Морфологический разбор слова	1			
7	Словосочетание и предложение (повторение)	1			
8	<b>Входная контрольная работа (Сочинение не лингвистическую тему)</b>	1			
9	Сложное предложение	1	аудиоприложение		
10-11	Чужая речь в тексте	2	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
12	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
13	Знаки препинания при диалоге	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
14	Цитирование и знаки препинания при нем	1			
15-16	<b>РР Текст. Эссе</b>	2	аудиоприложение		
17	<b>РР Изложение/Сочинение</b>	1			
18	Особенности языка художественной литературы.	1	аудиоприложение		
19	Комплексное повторение материала главы 1	1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> аудиоприложение		
20-21	Подготовка к итоговой аттестации				
22-23	<b>Контрольная работа (тест)</b>	2	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>		
<b>Глава 2 Развитие языка и информационная культура</b>					
23	Формы общения в	2	аудиоприложение		

